TABLE DU 1er SEMESTRE 1959

N° 1. — JANVIER 1959

Robert d'HARCOURT. — De Gaulle et l'Allemagne.

André DHOTEL. — Qui était M. Janvier ?

Marcel PELLENC. — Le Marché Commun.

Félicien MARCEAU. — « Emma Bovary ».

Emmanuel ROBLÈS. — L'Homme d'Avril (1).

Philippe ERLANGER. — Une Maîtresse méconnue.

Agnès CHABRIER. — Antilles françaises.

Max RYCHNER. — Hofmannsthal et Burckhardt

Robert DEBRÉ. — La Faim et l'Appétit.

Alexandre ARNOUX. — Relativité de l'Histoire.

Maurice SÉRULLAZ. — Le Cabinet des Dessins.

Denise BOURDET. — Images de Paris.

Thierry MAULNIER. — Grands et petits Théâtres.

Pierre AUDIAT. — Vocabulaire politique.

Le Mois à Paris.

N° 2. — FÉVRIER 1959

André SIEGFRIED. — La Vitesse et le Monde.

Richard WAGNER. — Lettres au Roi Louis II.

Emmanuel ROBLÈS. — L'Homme d'Avril (fin).

Jean ROSTAND. — D'un Homme à l'autre.

Philippe JULLIAN. — Le Mexique rose.

Marcel BRION. — Le cas Jivago.

Ed. GISCARD D'ESTAING. — Vers un Marché européen.

Henri VERBERIE. — La Chine et les « Cent Fleurs ».

François NOURRISSIER. — Les Maisons.

Marcel GABILLY. — Les Grands Commis.

Thierry MAULNIER. — Le Théâtre à Paris.

Marcel THIÉBAUT. — Restif ou Paris dévoilé.

Le Mois à Paris.

N° 3. — MARS 1959

Jacques CHARPENTIER. — La Réforme judiciaire.

André BILLY. — Mérimée intime.

Armand LANOUX. — Hôtel Bijou (1).

André FONTAINE. — L'Espagne et l'Europe.

Claude ROY. — La Vie à la Campagne.

Maurice BAUMONT. — Les Origines de Hitler.

Claude SIMON. — Cendre.

Charles BRAIBANT. — Le Chantier du Temple.

Alain BOSQUET. — Antonin Artaud.

Raymond LACOSTE. — L'Angleterre et l'Europe.

Michel BERVEILLER. — La véritable Périchole.

Pierre de BOISDEFFRE. — Joseph Malègue.

Denise BOURDET. — Images de Paris.

Thierry MAULNIER. — Spectacles courageux.

Pierre AUDIAT. — Les Mémoires de Vigny.

Le Mois à Paris.

N° 4. — AVRIL 1959

Robert D'HARCOURT. — L'Heure du Choix.

Robert MERLE. — Les Dessins de Gulliver.

Marcel PELLENC. — Le Redressement national.

Jean DUTOURD. — Le Diable et l'Athée.

Jacqueline HARPMAN. — Brève Arcadie (1).

CHARLES DE RÉMUSAT. — Souvenirs inédits.

Louis KOELTZ. — Tunisie 1942-1943.

Armand LANOUX. — Hôtel Bijou (fin).

Bernard BARUCH. — Philosophie des Placements.

Albert DELAUNAY. — Histoire d'une Découverte.

Thierry MAULNIER. — L'Orphée de T. Williams.

Marcel THIÉBAUT. — Le Bonheur sous les Cintres.

Le Mois à Paris.

TABLE DU 1er SEMESTRE 1959

N° 1. — JANVIER 1959

Robert d'HARCOURT. — De Gaulle et l'Allemagne.

André DHOTEL. — Qui était M. Janvier ?

Marcel PELLENC. — Le Marché Commun.

Félicien MARCEAU. — « Emma Bovary ».

Emmanuel ROBLÈS. — L'Homme d'Avril (1).

Philippe ERLANGER. — Une Maîtresse méconnue.

Agnès CHABRIER. — Antilles françaises.

Max RYCHNER. — Hofmannsthal et Burckhardt

Robert DEBRÉ. — La Faim et l'Appétit.

Alexandre ARNOUX. — Relativité de l'Histoire.

Maurice SÉRULLAZ. — Le Cabinet des Dessins.

Denise BOURDET. — Images de Paris.

Thierry MAULNIER. — Grands et petits Théâtres.

Pierre AUDIAT. — Vocabulaire politique.

Le Mois à Paris.

N° 2. — FÉVRIER 1959

André SIEGFRIED. — La Vitesse et le Monde.

Richard WAGNER. — Lettres au Roi Louis II.

Emmanuel ROBLÈS. — L'Homme d'Avril (fin).

Jean ROSTAND. — D'un Homme à l'autre.

Philippe JULLIAN. — Le Mexique rose.

Marcel BRION. — Le cas Jivago.

Ed. GISCARD D'ESTAING. — Vers un Marché européen.

Henri VERBERIE. — La Chine et les « Cent Fleurs ».

François NOURRISSIER. — Les Maisons.

Marcel GABILLY. — Les Grands Commis.

Thierry MAULNIER. — Le Théâtre à Paris.

Marcel THIÉBAUT. — Restif ou Paris dévoilé.

Le Mois à Paris.

N° 3. — MARS 1959

Jacques CHARPENTIER. — La Réforme judiciaire.

André BILLY. — Mérimée intime.

Armand LANOUX. — Hôtel Bijou (1).

André FONTAINE. — L'Espagne et l'Europe.

Claude ROY. — La Vie à la Campagne.

Maurice BAUMONT. — Les Origines de Hitler.

Claude SIMON. — Cendre.

Charles BRAIBANT. — Le Chantier du Temple.

Alain BOSQUET. — Antonin Artaud.

Raymond LACOSTE. — L'Angleterre et l'Europe.

Michel BERVEILLER. — La véritable Périchole.

Pierre de BOISDEFFRE. — Joseph Malègue.

Denise BOURDET. — Images de Paris.

Thierry MAULNIER. — Spectacles courageux.

Pierre AUDIAT. — Les Mémoires de Vigny.

Le Mois à Paris.

N° 4. — AVRIL 1959

Robert D'HARCOURT. — L'Heure du Choix.

Robert MERLE. — Les Dessins de Gulliver.

Marcel PELLENC. — Le Redressement national.

Jean DUTOURD. — Le Diable et l'Athée.

Jacqueline HARPMAN. — Brève Arcadie (1).

CHARLES DE RÉMUSAT. — Souvenirs inédits.

Louis KOELTZ. — Tunisie 1942-1943.

Armand LANOUX. — Hôtel Bijou (fin).

Bernard BARUCH. — Philosophie des Placements.

Albert DELAUNAY. — Histoire d'une Découverte.

Thierry MAULNIER. — L'Orphée de T. Williams.

Marcel THIÉBAUT. — Le Bonheur sous les Cintres.

Le Mois à Paris.

N° 5. — MAI 1959

André MAUROIS. — L'Écrivain et son Œuvre.

Wladimir d'ORMESSON. — André Siegfried.

Jacqueline HARPMAN. — Brève Arcadie (II).

Stéphane MALLARMÉ. — Marie Gherard (Lettres).

Michel DÉON. — F.L.N. et Communisme.

Pierre MÉLÈSE. — Cités canadiennes.

Henri GUILLEMIN. — Madame de Staël en 1815.

James LORD. — Le Garçon qui écrivait Non.

François F. LEGUEU. — Le nouveau Franc.

Marcel GABILLY. — Un Parti qui se cherche.

Denise BOURDET. — Images de Paris.

Thierry MAULNIER. — La Réforme du Théâtre Français.

Pierre AUDIAT. — Provinces françaises.

Le Mois à Paris.

N° 6. — JUIN 1959

PASTEUR. VALLERY-RADOT. — Une curieuse Allergie

Pierre GASCAR. — Marbre.

Wladimir D'ORMESSON. — Eglises françaises à Rome.

Henri PERRUCHOT. — Les débuts de Manet.

Robert DELAVIGNETTE. — La Fédération du Mali.

Jacqueline HARPMAN. — Brève Arcadie (fin)

Georges MONGREDIEN. — Louis XIV et l'Académie.

R. M. ALBÉRÈS. — Guido Piovene.

Robert FLACELIÈRE. — Les Femmes athéniennes.

René A. GUTMANN. — En Français dans le Texte.

Edouard SABLIER. — Les Cinq Kurdistans.

Thierry MAULNIER. — Le Théâtre des Nations.

Marcel THIÉBAUT. — En lisant Mauriac.

Le Mois à Paris.

présentés et annotés par
PAUL FLEURIOT DE LANGLE

UN INÉDIT SENSATIONNEL
LE COMPLÉMENT INDISPENSABLE DU MÉMORIAL
pour les dernières années de l'Empereur
enchaîné et... déchaîné!
UN CLASSIQUE DE LA LITTÉRATURE NAPOLÉONIENNE

EDITIONS ALBIN MICHEL

TABLE DU 2e SEMESTRE 1959

N° 7. — JUILLET 1959

Jacques CHASTENET. — L'Affaire de la Ruhr.

Georges SIMENON. — La Vieille (1).

Jean COCTEAU. — De la Brouille.

Ed. GISCARD d'ESTAING. — Le Défi Est-Ouest.

Vladimir NABOKOV. — Pilgram.

André FONTAINE. — Une Conférence pour rien?

Paul RIVAL. — Un don Juan authentique.

Franck SCHOELL. — Alabama, U.S.A.

Alain BOSQUET. — En relisant Apollinaire.

Marcel GABILLY. — La Querelle du Règlement.

Denise BOURDET. — Images de Paris.

Thierry MAULNIER. — Crise du Théâtre.

Pierre AUDIAT. — Autour de Napoléon.

Le Mois à Paris.

N° 8. — AOUT 1959

Honoré de BALZAC. — Lettres de 1848.

A. GOUTARD. — Bataille pour les Tanks.

André BAY. — Angus Wilson.

Angus WILSON. — Les Hippopotames.

MICHEL-DROIT. — Les Nuits de Hong-Kong.

Georges SIMENON. — La Vieille (II).

Jean GAULMIER. — Venture de Paradis.

Jean POTOCKI. — Cassandre démocrate.

Pierre de VOS. — Difficultés en Belgique.

Robert SABATIER. — Les Neiges.

Jean CHAZAL. — L'Enfance délinquante.

Pierre de BOISDEFFRE. — Tocqueville et Gobineau.

Marcel THIÉBAUT. — Nabokov et Lolita.

Le Mois à Paris.

N° 9. — SEPTEMBRE 1959

Robert d'HARCOURT. — France et Allemagne.

DANIEL-ROPS. — Le Cardinal Consalvi.

Marcel PELLENC. — Notre Avenir économique.

Paul MORAND. — Le Dîner de Cazotte.

S. ANDRÉ-MAUROIS. — Un Amour de Vigny (1).

Marcel BRION. — Le Romantisme et l'Infini.

Georges SIMENON. — La Vieille (III).

Raymond FURON. — Partage de l'Antarctide.

Paul VIALAR. — L'Ours.

François NOURISSIER. — Une Plage de Sable fin.

Pierre-Henri SIMON. — Les Deux Antigones.

Denise BOURDET. — Images de Paris.

Pierre AUDIAT. — La Tragédie de Panama.

Le Mois à Paris.

N° 10. — OCTOBRE 1959

Pierre GAXOTTE. — Sur les Pas des Teutoniques.

Jean GIONO. — Domitien.

R. DELAVIGNETTE. — L'Avenir de la Communauté.

S. ANDRÉ-MAUROIS. — Un Amour de Vigny (II).

Jean LEGARET. — Pouvoir du Législatif?

Georges SIMENON. — La Vieille (fin).

R. LACOUR-GAYET. — Tocqueville et l'Amérique.

Georges BLUN. — L'Allemagne de l'Est.

G.B. ANGIOLETTI. — Le Lion en Liberté.

Jean DORST. — Un Biologiste au Pérou.

Thierry MAULNIER. — La Rentrée théâtrale.

Marcel THIÉBAUT. — Léautaud - Rostand - Sagan.

Le Mois à Paris.

N° 11. — NOVEMBRE 1959

Edgar FAURE. — Perspectives internationales.

Fr. DÜRRENMATT. — La Promesse (1).

Francis JAMMES. — Lettres à Arthur Fontaine.

Adrien DANSETTE. — Napoléon III conspirateur.

Jean CAYROL. — La Vue de Delft.

Maurice VAUSSARD. — Le Théâtre en Italie.

Claude AVELINE. — Dans la Poche du Tablier.

Gaston BOUTHOUL. — Les Pays sous-développés.

Ed. de la ROCHEFOUCAULD. — Cahiers de Paul Valéry.

Pierre ROUSSEAU. — L'Anti-Matière.

Denise BOURDET. — Images de Paris.

Thierry MAULNIER. — Aymé, Sartre et Anouilh.

Pierre AUDIAT. — Volney le méconnu.

Le Mois à Paris.

N° 12. — DÉCEMBRE 1959

Robert d'HARCOURT. — Monsieur K vu de Bonn.

Jean CASSOU. — Les Ruines.

Jean GUITTON. — Bergson et Loisy.

F. DÜRRENMATT. — La Promesse (II).

Duc d'ORLÉANS. — La France en Algérie (1839).

Marie NOËL. — L'abbé Bremond.

Louis KOELTZ. — Défense de la France.

Cl. ROGER-MARX. — Roland Oudot.

R. LACOUR-GAYET. — Beugnot ou l'Adaptation.

Michel DÉON. — Passage à Sintra.

Claude OLLIER. — Le Lapsus.

Raymond LACOSTE. — Après la Victoire conservatrice en Angleterre.

Philippe SÉNART. — Custine et le Romantisme.

Jean CHARBONNEAUX. — Les Bronzes du Pirée.

Thierry MAULNIER. — Offensive des Subventionnés.

Marcel THIÉBAUT. — André Maurois - Romans.

Le Mois à Paris.

Vient de paraître le dernier ouvrage de

Charles Léopold MAYER

LA SENSATION CRÉE LA VIE

Comment la vie s'est enfantée elle-même.
Relativité des morales et des lois.
Volonté de vivre et volonté de progrès.

LIBRAIRIE MARCEL RIVIÈRE & Cie

31, rue Jacob, PARIS — 1 vol. : 650 francs